



# CUADERNILLO ESTRATEGIAS DE ESTUDIO

# 2020



TOMÁS ROJAS ESPINOZA  
PSICOPEDAGOGO



## **OBJETIVO**

Dar a conocer diversas técnicas y hábitos de estudio, con el fin de favorecer el desempeño de cada uno de los estudiantes al trabajo en sus hogares durante los tiempos de pandemia.

**Teniendo en cuenta la situación actual que ocurre en nuestro país, te presentamos un cuadernillo de estrategias de estudios, el cual te facilitará el trabajo durante estos días que te encuentres en tu hogar realizando la cuarentena, y así pudiendo establecer hábitos y horarios de estudios, respetando tus tiempos de ocio y entretenimiento.**

**ESTRATEGIAS Y HÁBITOS DE ESTUDIO**

**PLANIFICACIÓN DE TRABAJO**

**En el presente cuadro, debes completar cuál o cuáles son tus metas académicas para este año 2020, además de anotar tus fortalezas individuales para poder lograr cada una de las metas propuestas.**







## 2. LECTURA ANALÍTICA

- Consiste en una lectura detallada y detenida.
- Al estudiar plantea preguntas sobre el tema que vas leyendo:
  - ✓ ¿Dónde?
  - ✓ ¿A qué?
  - ✓ ¿Cómo?
  - ✓ ¿Por qué?
  - ✓ ¿De quién?
  
- Formula preguntas que te ayudarán a relacionar mejor las ideas.



3. L  
E  
C  
T  
U  
R  
A  
  
C  
O  
M  
P  
R  
E  
N  
S  
I  
V  
A

➤ **Estrategias generales para la lectura**

- ✓ Lectura general del texto, para saber de qué se trata.
- ✓ Rectificar palabras nuevas mediante el uso del diccionario.
- ✓ Resumen de cada párrafo y búsqueda de relación con los demás y con lo que se sabe de cada tema. Esta actividad contempla varios procesos:
  - a. Diagramas para representar esquemáticamente la información importante.
  - b. Relación de los párrafos entre sí y con respecto al texto completo.
- ✓ Formulación o resolución de preguntas para identificar más ideas o ampliar las que ya se tienen.
- ✓ Resumen integrador del texto.
- ✓ Relación con el conocimiento previo, para dar sentido al aprendizaje; opinión personal para dar sentido a lo que se lee.
  - ¿Qué pasa en el texto?
  - ¿Quiénes intervienen?
  - ¿Qué ocurre?
  - ¿Cómo se desarrolla?
  - ¿Qué consecuencia produce?



#### 4. SUBRAYADO

##### ¿Qué debemos subrayar?

- El título y los subtítulos.
- Las ideas fundamentales
- Las palabras nuevas
- Los nombres propios, fechas y detalles importantes.

##### Consejos para un buen subrayado

- **Primero** debemos leer el texto.
- Empezar a subrayar **después** de una segunda o tercera lectura.
- **Evitar** subrayar en exceso.
- Tener en cuenta que un **subrayado** está **bien hecho**, si al leer las palabras y frases cortas subrayadas, el escrito tiene sentido y nos proporciona su información fundamental.



## 5. RESUMEN

**El resumen consiste en: extraer y expresar correctamente con nuestras palabras las ideas fundamentales de un texto.**

Para ello debemos:

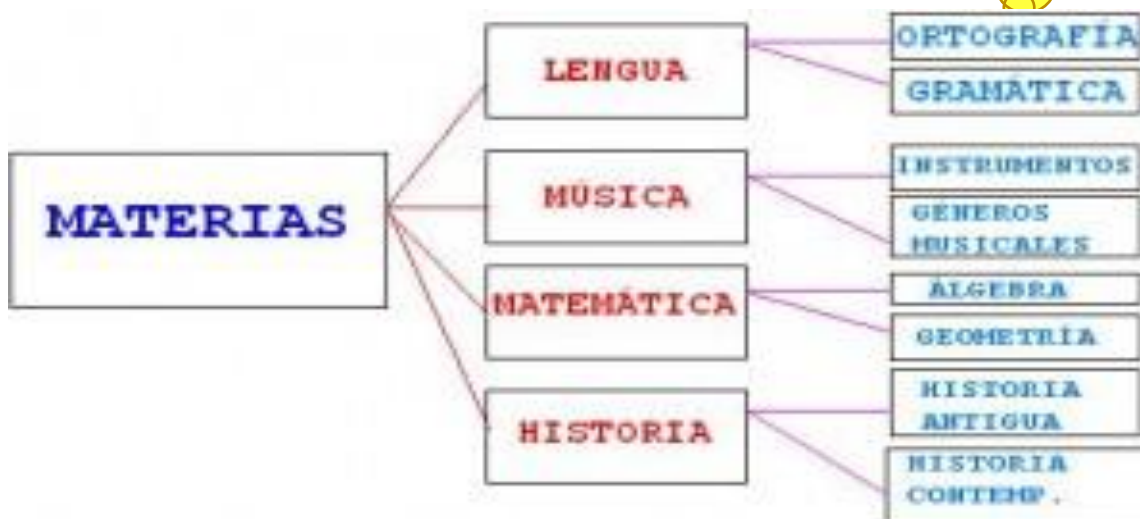
- Leer con atención y concentrarnos en las ideas más llamativas de cada párrafo.
- Subrayar las palabras para destacarlas del resto.
- Ordenar las palabras subrayadas de los distintos párrafos para formar frases que nos haga entender el sentido y la esencia del texto adaptado a nuestro conocimiento.
- Expresar la información extraída con la menor cantidad de palabras posibles.



## 6. ESQUEMAS

- Realizar una lectura comprensiva y subrayado correcto para jerarquizar bien los conceptos (idea principal, idea secundaria)
- Emplear palabras claves.
- Usar tu propio lenguaje.
- Título y subtítulo
- Elegir que tipo de esquemas vas a realizar.

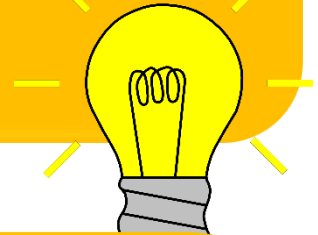
**SABÍAS QUÉ, SI  
UTILIZAS  
COLORES  
DISTINTOS EN  
CADA IDEA,  
COMPRENDERÁS  
MEJOR LA  
INFORMACIÓN**





## 6. MAPAS CONCEPTUALES

Los mapas conceptuales son un medio de visualizar conceptos y relaciones jerárquicas entre ellos. Contribuyen al desarrollo de habilidades de síntesis y de pensamiento en sistemas. La capacidad humana es muchos más notable para el recuerdo de imágenes visuales que para los detalles concretos.



### ¿Cómo elaborar un mapa conceptual?

1. Lee cuidadosamente el texto hasta entenderlo con claridad. En caso de contener palabras de difícil significado, consulta el diccionario y comprueba qué función desempeñan en su contexto.
2. Localiza y subraya las ideas o términos más importantes (palabras clave) con las que elaborarás el mapa.
- 3.
4. Determina la jerarquización (subordinación) de esas palabras.
5. Establece las relaciones que existen entre ellas.
6. Utiliza correctamente una simbología gráfica (rectángulos, polígonos, óvalos)



## PROCEDIMIENTO

1. Lee un texto e identifica en él las palabras que expresen las ideas principales o palabras clave. No se trata de incluir mucha información en el mapa, sino la más relevante.
2. Cuando hayas concluido con lo anterior, subraya las palabras que identificaste; asegúrate de que ciertamente se trata de lo más importante y que nada sobre o falte.
3. Identifica el tema o asunto general y escríbelo en la parte superior del mapa conceptual, encerrado en un óvalo o rectángulo.
4. Identifica las ideas que constituyen los subtemas ¿qué dice el texto del tema o asunto principal? Escríbelos en el segundo nivel, también encerrados en óvalos o rectángulos
5. Traza las conexiones correspondientes entre el tema principal y los diferentes subtemas.
6. En el tercer nivel coloca los aspectos específicos de cada idea o subtema, encerrados en óvalos o rectángulos. Las ramificaciones de otros niveles (cuarto, quinto, etc.) las podrás incluir si consideras que poseen suficiente relevancia y aportan claridad.

**SABÍAS QUÉ, SI UTILIZAS  
COLORES DISTINTOS EN CADA  
IDEA, COMPRENDERÁS MEJOR  
LA INFORMACIÓN**

